

Krefeld, den 27. November 2019

## **Die finale Jubiläums-Ausstellung 2019 bei Heidefeld & Partner am Ostwall:**

### **SehensWerte**

#### **Ein facettenreiches Panorama mit Künstlerinnen und Künstlern der Galerie**

Krefeld. Das Finale spielt sich gewissermaßen auf einer Breitbild-Leinwand ab. Denn die letzte Ausstellung zum Jubiläum 25 Jahre Galerie Heidefeld & Partner wird zu einer facettenreichen Panorama-Schau, die Künstlerinnen und Künstlern gewidmet ist, die der 1994 gegründeten Galerie schon seit vielen Jahren verbunden sind. Titel der vierten Jubiläums-Ausstellung: SehensWerte. Egon Heidefeld: „Darin drücken sich der künstlerische Wert der gezeigten Werke, natürlich auch ihr Sammlerwert aus – und zudem die Wertschätzung der Galerie für die gewachsene Bindung mit den Malern und Bildhauern.“ So wird SehensWerte für das Publikum zu einer Begegnung mit Arbeiten ganz unterschiedlicher Ausdrucks-Stile. Egon Heidefeld: „Gut zwei Dutzend Maler und Bildhauer partizipieren an diesem Jubiläums-Panorama – oftmals mit ihren ganz neuen Arbeiten, die bei der Präsentation nun ihre öffentliche Premiere erleben.“ Die Jubiläums-Schau am Ostwall 64 – 66 beginnt mit der Vernissage am kommenden 1. Adventssonntag (1. Dezember, 14.30 – 18 Uhr). Sie endet im Neuen Jahr am 11. Januar.

Egon Heidefeld: „Wir zeigen auch Künstler der ersten Stunde, die seit den Anfängen, seit gut zwei Jahrzehnten, unserer Galerie freundschaftlich verbunden sind, wie etwa Giuseppe Lamers, Hiner Meyer, Clemens Pasch, Jürgen Reiners, Conrad Sevens und Michael Vogt“.

## **Raritäten von Andy Warhol**

Zu den Highlights der Präsentation gehören gewiss zwei sehr seltene, unikat-ähnliche TP-Prints von Andy Warhol, die 1980 in kleinster Auflage der eigentlichen Edition vorausgingen. Eines der Pop Art-Bilder zeigt die Ballett-Virtuosin Karen Kain, das andere Senator Edward Kennedy. Und SehensWerte präsentiert auch eine Kollektion von Werken, die von einem gefragten Avantgardisten der zeitgenössischen Kunst stammen: von dem Krefelder Herbert Zangs, der über viele Jahre in der Galerie am Ostwall ein- und ausging.

## **Jubiläums-Edition mit Spende für das stups**

„Zum Finale erscheint auch eine Jubiläums-Edition der Galerie“, informiert Egon Heidefeld. Es ist die allerneueste Arbeit der Künstlerin Carola Paschold, die an SehensWerte mit verschiedenen Bildern partizipiert. Titel: „Françoise Gilot und Pablo Picasso“. Ein Giclée-Print in limitierter Auflage. Das Charme ausstrahlende Bild zeigt das legendäre Künstlerpaar 1948 am Strand von Golfe-Juan. 10 % des Bild-Preises kommen anlässlich des Jubiläums als Spende dem stups-Kinderzentrum zugute, dem Kinder- und Jugendhospiz der DRK-Schwesternschaft Krefeld.

Das Publikum der Galerie kann bei der Vernissage auch vielen Künstlerinnen und Künstlern persönlich begegnen. Verbunden ist die Premiere mit einem konzertanten Erlebnis: Nicolás Almeida (Klassische Gitarre) wird das Event mit stimmungsvollen Intermezzi begleiten. Der 12 Jahre junge Solist (!) ist Student an der Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf.

So bekommt Sehenswerte auch eine hörenswerte Erlebnis-Komponente.

SehensWerte - 1. Dezember 2019 – 11. Januar 2020

Vernissage: Sonntag, 1. Dezember, 14.30 – 18 Uhr

Mittwochs bis freitags 15 – 18 Uhr, samstags 11 – 15 Uhr sowie nach Vereinbarung

Galerie Heidefeld & Partner, Ostwall 64 – 66, 47798 Krefeld.

[www.galerie-heidefeld.de](http://www.galerie-heidefeld.de)